

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 49
Приморского района Санкт-Петербурга

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советам

ГБОУ гимназия № 49

Протокол №

от « » 2023 года

«РАССМОТРЕНО»

Протокол МО учителей

русского языка и литературы

№ от « » 2023 года

Председатель МО

_____ / Кацай С. В.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор гимназии № 49

_____/Сёмочкина Ф.Ф./

Приказ № от « » 2023 год

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

_____/Фоменко М.Г./

« » 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Заговори, чтобы я тебя увидел»

11 класс

Санкт-Петербург
2023-2024 уч.год

Содержание рабочей программы

I. Пояснительная записка

1. Общая характеристика курса
2. Цель и задачи курса
3. Место курса в учебном плане
4. Ценностные ориентиры курса
5. Содержание курса
6. Планируемые результаты освоения курса
7. Требования к уровню подготовки обучающихся
8. Виды контроля
9. Материально – техническое обеспечение
10. Дополнительная литература для учителя и учащихся

II. Поурочное планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности " Заговори, чтоб я тебя увидел "(Культура речи. Языковая норма) для 11 «А» класса разработана с учетом требований следующих **нормативных документов**:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 24.07.2023 N 385-ФЗ);
- стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (далее – ФГОС среднего общего образования);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014г. №1645 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г. № 413;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012г. № 413;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2017 № 613 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034);
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020г. № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).
- письма Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190;
- методических рекомендаций по реализации проекта «Билет в будущее» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 25 апреля 2023г. № ДГ- 808/05);
- методических рекомендаций по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и

среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01 июня 2023г. № АБ-2324/05);

□ санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);

□ санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

□ письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

□ письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;

□ распоряжения Комитета по образованию от 15.04.2022 № 801-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2022/2023 учебном году»;

□ программы воспитания ГБОУ гимназии № 49;

□ основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия №49 (принята педагогическим советом от 30.08.23, протокол № 1, приказ №115 от 31.08.2023);

□ положения о внеурочной деятельности в ГБОУ гимназии №49 Приморского района Санкт-Петербурга от 24.05.22, протокол № 15; утверждено директором ГБОУ гимназии №49 25.05.2022г. приказ №94;

□ Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №49 Приморского района Санкт-Петербурга (согласован Главой Администрации Приморского района Санкт-Петербурга 08.09.2014г., утверждён Распоряжением Комитета по образованию от 13 октября 2014г. № 1625-р. Изменения в Устав согласованы Главой Администрации Приморского района Санкт-Петербурга 06.11.2020г., утверждены Распоряжением Комитета по образованию от 09 декабря 2020г. № 2368-р.).

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности " Заговори, чтоб я тебя увидел " адресуется учащимся 11-х классов общеобразовательных школ.

В программе представлены материалы по культуре речи и художественно - изобразительным средствам выразительности. Это позволяет повторить и расширить представления учащихся о типах норм современного русского языка: орфоэпических, лексических, морфологических и синтаксических. Данный курс предназначен для успешного формирования основных видов компетенций учащихся: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой.

Занятия включают в себя работу с различными видами словарей: орфоэпическим, этимологическим, толковым, словарём иностранных слов. В ходе занятий учащиеся познакомятся с историческими предпосылками современных норм русского языка, научатся редактировать тексты, созданные самостоятельно, решать лингвистические задачи, используя полученные знания.

Актуальность программы определяется тем, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания с учётом задач общения.

Значимость данной программы состоит в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, формирования умений применять полученные знания на практике.

В структуре занятий учтена необходимость систематического повторения разделов языкознания, изученных ранее.

Цель и задачи курса

Цели и содержание программы соотнесены с целями и задачами модернизации образования, современными требованиями к преподаванию русского языка.

Цель программы:

- повторение и углубление знаний, полученных в среднем звене общего образования; - формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся;
- систематизация знаний по русскому языку и культуре речи при подготовке к итоговой аттестации.

Программа элективного курса включает различные виды организации учебного процесса: самостоятельный поиск информации в справочных и научных источниках, создание собственных текстов, их анализ и редактирование, устные подготовленные выступления, сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. После каждого раздела курса предусматривается проверочная зачётная работа, позволяющая увидеть результаты усвоения изученного материала и умения его применения в речевой деятельности.

Место курса

Курс «Заговори, чтобы я тебя увидел» (Культура речи. Языковая норма) предназначен для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений. Программа курса рассчитана на 34 часа учебной нагрузки в течение одного учебного года.

Ценностные ориентиры курса

Основными ценностными ориентирами курса являются:

- понимание духовной ценности русского языка ;
- бережное отношение к литературному языку;
- чувство патриотизма, гордости за свой национальный язык

Содержание курса

Содержание учебного предмета соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы образовательного учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы.

I. Орфоэпические нормы современного русского языка

1. Вводное занятие. Литературный язык и понятие нормы

Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Литературный язык и его признаки. Нормированность как основная качественная характеристика литературного языка. Понятие нормы и правила. Развитие языка и изменчивость норм. Язык как система и речь как опыт владения языком. Понятие культуры речи.

2. Орфоэпические нормы современного русского языка

Современные нормы произношения. Акцентологические и орфоэпические нормы. Виды ударения в русском языке. Орфоэпические словари. Практическая работа с орфоэпическим словарём.

Произношение гласных и согласных звуков. Ударные гласные. Редукция. Безударные гласные. Сильная и слабая позиции звуков. Произношение иностранных слов. Техника речи. Звуки и скороговорки.

Произношение звукосочетаний и некоторых грамматических форм. Различия старомосковских и петербургских норм произношения словосочетаний. Произношение окончаний имён прилагательных в безударном положении сегодня и в прошлом. Произношение отдельных форм глаголов. Техника речи. Скороговорки, помогающие улучшить свою речь.

3. Средства звуковой выразительности речи

Богатство и благозвучие русской речи. Средства выразительности речи: словесная инструментовка, звукоподражание, звуковой символизм, ритм, интонация. Приёмы словесной инструментовки. Какофония. Аллитерация. Ассонанс. Звуковые повторы и звукопись.

Интонация русского языка и её характерные черты и богатство. Интонационный рисунок прозы. Анализ прозаических и поэтических текстов.

Самостоятельная тестовая работа по теме «Орфоэпические нормы речи».

II. Коммуникативные качества речи. Лексические нормы современного русского языка 1. Правильность и точность речи

Лексикология как раздел науки о языке. Важность отбора слов в высказывании. Качества речи правильной и выразительной. Понятие о паронимах, лексической сочетаемости, тавтологии, плеоназме. Употребление фразеологизмов в речи.

2. Лексика разных стилей речи

Книжная и разговорная лексика. Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи. Стилистически окрашенная лексика. Стилистический приём в художественном тексте. Определение стилистических особенностей предложенных для анализа текстов.

3. Выразительность и чистота речи

Многозначность слов - полисемия. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Переносное значение слов. Художественные изобразительно-выразительные средства речи. Понятие о тропах. Эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Литота.

Гипербола. Практическая работа. Итоговый тест по лексикологии.

III. Морфологические нормы современного русского языка 1. Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных

Сложные случаи определения рода существительных (аббревиатуры, заимствованные слова, профессионализмы). Практическая работа с толковым словарём. Стилистические отличия в употреблении полных и кратких имён прилагательных. Образование степеней сравнения имён прилагательных. Создание рекламного текста с употреблением имён прилагательных в превосходной степени. Использование имён прилагательных в фольклоре и художественной литературе.

2. Употребление грамматических форм имён числительных

Числительные количественные и качественные. Склонение имён числительных. Использование в речи собирательных числительных. Редактирование предложений, содержащих ошибки, связанные с употреблением имён числительных и существительных. 3. Употребление в речи местоимений

Использование местоимений для связи предложений в тексте. Употребление местоимений в роли союзных слов в сложных предложениях. Выразительные возможности местоимений. Редактирование предложений, содержащих ошибки в употреблении предложений. Создание собственного текста и его редактирование.

4. Употребление различных форм глагола в речи

Образование глаголов несовершенного вида с суффиксами -ыва-/-ива. Правила использования возвратных глаголов и глаголов в повелительном наклонении. Глаголы, имеющие варианты в изъявительном наклонении. Временное соотношение глагольных форм в тексте. Практическая работа по использованию глаголов в речи.

5. Культура монологической речи

Основные этапы подготовки монологической речи: 1. Определение темы высказывания (Формулировка темы в названии высказывания). Определение тезиса (основной идеи). Поиски и отбор необходимого материала. 2. Композиция выступления (Вступление. Основная часть. Заключение). Подготовка устного высказывания на самостоятельно выбранную тему. Анализ подготовленного высказывания.

IV. Синтаксические нормы современного русского языка

1. Порядок слов в предложении

Прямой и обратный порядок слов в предложениях. Инверсия как средство выразительности речи. Анализ поэтических текстов с использованием инверсий.

2. Согласование подлежащего и сказуемого в предложении

Роль подлежащего и сказуемого в предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого и их согласование. Редактирование предложений, в которых допущены ошибки при согласовании подлежащего и сказуемого.

3. Виды подчинительной связи

Согласование, управление и примыкание как виды подчинительной связи в словосочетаниях. Влияние рода существительного на нормы согласования. Согласование существительных общего рода. Роль лексического значения слова при управлении. Особенность примыкания как вида подчинительной связи. Практическая работа по определению вида связи в словосочетаниях и составлению словосочетаний с различными видами связи.

4. Построение предложений с однородными членами

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с обобщающими членами и синтаксические нормы при их употреблении. Грамматические ошибки при употреблении однородных сказуемых. Практическая работа по редактированию предложений с однородными членами предложения.

5. Построение предложений с причастными оборотами

Согласование определяемого слова с причастным оборотом. Место определяемого слова в предложении с причастным оборотом. Случаи, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным. Практическая работа по построению предложений с причастными оборотами.

6. Построение предложений с деепричастными оборотами

Правила построения предложений с деепричастными оборотами. Соотношение действия, выраженного глаголом, и добавочного действия, выраженного деепричастием, с субъектом, выполняющим эти действия. Редактирование предложений с деепричастными оборотами. Создание собственного текста с использованием причастных и деепричастных оборотов.

7. Особенности использования в речи сложных предложений

Смысловые и грамматические особенности сложных предложений. Причинно-следственные отношения в сложноподчинённом предложении. Употребление подчинительных союзов в сложноподчинённом предложении. Грамматические неточности в сложноподчинённом предложении. Редактирование сложных предложений.

8. Синтаксические средства художественной выразительности

Фигуры речи. Риторические вопросы. Риторические восклицания и обращения. Параллелизм. Анафора. Эпифора. Параллелизм. Лексический повтор. Градация. Многосоюзие. Эллипсис. Парцелляция. Практическая работа по определению фигур речи.

9. Итоговая работа.

Написание сочинения-рассуждения.

Учебно-тематический план

№п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов		Виды деятельности	Форма контроля
		Лекц.	Практ.		
I	Орфоэпические нормы современного русского языка	1	5		

1	Вводное занятие. Литературный язык и понятие нормы	1		Беседа. Работа со словарными статьями	
2	Орфоэпические нормы современного русского языка		3	Практическое занятие. Составление словарной статьи	
3	Средства звуковой выразительности речи		2	Беседа, комплексный анализ текста	Тест
II	Коммуникативные качества речи. Лексические нормы современного русского языка		4		
1	Правильность и точность речи		1	Лексический анализ текста. Проект по теме	
2	Лексика разных стилей речи		2	Стилистический практикум. Подготовка презентации	
3	Выразительность и чистота речи		1	Анализ поэтического текста	Презентация проекта
III	Морфологические нормы современного русского языка	2	8		

1	Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных	1	2	Подготовка тестов. Создание рекламного текста	
2	Употребление грамматических форм имён числительных	1	1	Практикум. Редактирование	
3	Употребление в речи местоимений		2	Корректорская правка текстов. Составление словарной статьи	Сочинение - миниатюра
4	Употребление различных форм глаголов в речи		1	Подготовка минипроекта	
5	Культура монологической речи		2	Беседа. Составление опорного конспекта	Сочинение - рассуждение

IV	Синтаксические нормы современного русского языка	4	8		
1	Порядок слов в предложении		1	Анализ художественного текста	
2	Согласование подлежащего и сказуемого в предложении		1	Практическая работа с перфорированным текстом	
3	Виды подчинительной связи	1	1	Составление теста по теме	
4	Построение предложений с однородными членами		1	Редактирование, выполнение тестовых заданий	
5	Построение предложений с причастными оборотами	1	1	Практикум. Анализ художественного текста	Редактирование текста
6	Построение предложений с деепричастными оборотами	1	1	Практикум. Редактирование текста.	
7	Особенности использования в речи сложных предложений		1	Практикум. Составление опорного конспекта	Сочинение-рассуждение
8	Синтаксические средства выразительности речи	1	1	Составление опорного конспекта по теме. Выполнение	Анализ художественного текста тестовых заданий
9	Итоговая работа		2		Сочинение-рассуждение
	Итого	7	27		

Предполагаемый результат:

По окончании курса учащиеся **должны уметь**

- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису и соблюдать в практике устной и письменной речи основные нормы русского литературного языка;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка;
- работать с информацией, предъявленной в разной форме; понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли.

Требования к прохождению курса

Курс «Заговори, чтоб я тебя увидел» направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления.

Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, овладение учащимися нормами литературного языка, способность выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме. В процессе изучения курса русской словесности совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);

- информационные (умение извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения курса ученик должен знать/понимать

- смысл понятий: литературная норма, словесность, средства выразительности языка, художественный образ, культура речи;
- эстетическую функцию языка
- идейно – художественное значение и многообразие средств художественной изобразительности языка, особенности их употребления в художественных текстах уметь
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить анализ художественных текстов; использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

Виды контроля

В ходе работы используются следующие виды контроля

- входной (в начале темы для определения остаточных знаний по уже пройденным темам и необходимости повторения определенных компонентов);
- текущий (в ходе работы над темой для определения уровня освоения материала; проводится в форме устного или письменного опроса);
- периодический (по окончании темы для определения уровня освоения материала и умения использовать его в форме проектной работы).

Материально – техническое обеспечение

На занятиях курса внеурочной деятельности используются следующие материальнотехнические средства:

- магнитофон;
- компьютер;
- проектор;
- экран;
- интерактивная доска.

Литература для учащихся

1. Сенина Н.А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н.А. Русский язык. Нормы речи. «Заговори, чтобы я тебя увидел»: учебное пособие для формирования языковой и коммуникативной компетенций. 10-11 класс. Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов /н/Д: Легион, 2016.
2. Аннушкин В.И. Риторика. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / В.И. Аннушкин. – М.: Просвещение, 2012.
3. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. ЕГЭ 2019. Готовимся к итоговой аттестации: учебное пособие. – М.: Интеллект-Центр, 2019.
4. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. ОГЭ 2019. Готовимся к итоговой аттестации: учебное пособие. – М.: Интеллект-Центр, 2019.
5. Цыбулько И.П., Васильевых И.П., Александров В.Н. / Под ред. И.П. Цыбулько. «Я сдам ЕГЭ!» Русский язык. Модульный курс. Методика подготовки. – М.: Просвещение, 2017. 6. «Я сдам ЕГЭ!» Цыбулько И.П., Васильевых И.П., Александров В.Н., Р.А. Дошинский, Г.Р. Дякина. Русский язык. Практикум и диагностика. Под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Просвещение, 2017.

Литература для учителя

1. Горшков А.И. Русская словесность: 10-11 кл.: сб. задач и упражнений к учеб. «Русская словесность»: учебное пособие для общеобразовательных учреждений / А.И. Горшков. – 9-е изд. дораб. – М.: Просвещение, 2010.
2. Русский язык. 9 класс: элективный курс. Практический курс речеведения /авт.-сост. Л.А. Кобзарёва. – Волгоград: Учитель, 2008.
3. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом. Тетрадь-практикум. 9-11 классы. М.: «Вако», 2013. 4. Русский язык. 9 класс. Хотите быть успешными? Говорите правильно!: элективные курсы / авт.-сост. Г.И. Дудина, В.Н. Пташкина. – Волгоград: Учитель, 2009.

Календарно-тематическое планирование в 11 А классе

Дата проведения	№ п/п	Дата факт.	Тема урока	Тип урока	Деятельность учащихся		Вид контроля	Содержание занятия
					УУД	Освоение умений		
	1		Вводное занятие. Литературный язык и понятие нормы	Урок-беседа	ЛУУД: мотивация изучения курса, цель обучения КУУД: интеграция в группу ПУУД: анализ текста, умение извлекать из него информацию РУУД (оценка): планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей	Научатся определять цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат курса Получат возможность научиться: работать с текстом учебника, высказывать собственное мнение; осознают нормированность как основную качественную характеристику литературного языка. Понятие нормы и правила. Развитие языка и изменчивость норм. Язык как система и речь как опыт владения языком. Понятие культуры речи.	Ответы на заданные вопросы	В творческой лаборатории Работа в группах Определяем средства выразительности в текстах разных жанров
	2		Орфоэпические нормы современного русского языка	Урок-лекция	ЛУУД: мотивация изучения курса ПУУД: знать понятия современные нормы произношения. КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам РУУД: работать с таблицей	<i>Научатся определять понятия:</i> современные нормы произношения. Акцентологические и орфоэпические нормы. Виды ударения в русском языке. Орфоэпические словари. Произношение гласных и согласных звуков. Ударные гласные. Редукция. Безударные	Устный опрос Практическая работа с орфоэпическим словарём.	

						гласные. Сильная и слабая позиции звуков. Произношение отдельных форм глаголов. Техника речи. Скороговорки, помогающие улучшить свою речь. <i>Получат возможность научиться:</i> устанавливать взаимосвязь между объектами		
	3		Орфоэпические нормы современного русского языка	Урок-беседа		<i>Научатся определять понятия:</i> Произношение иностранных слов. Техника речи. Звуки и скороговорки. Произношение звукосочетаний и некоторых грамматических форм. Различие старомосковских и петербургских норм произношения словосочетаний. Произношение окончаний имён прилагательных в безударном положении сегодня и в прошлом.	Устный опрос	
	4		Орфоэпические нормы современного русского языка	Урок-беседа	ЛУУД: высказывать свое мнение по теме КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам РУУД: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей		Устный опрос, ответы на заданные вопросы	Практическая работа с орфоэпическим словарём.
	5		Средства звуковой выразительности речи	Урок-лекция	ЛУУД: высказывать свое мнение по теме КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам РУУД: работать с текстом	<i>Научатся определять понятия:</i> богатство и благозвучие русской речи. Средства выразительности речи: словесная	Анализ прозаических и поэтических текстов.	Самостоятельная тестовая работа по теме «Орфоэпические нормы речи».

	6		Средства звуковой выразительности речи	Комбинированный урок	ЛУУД: высказывать свое отношение к терпимости КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам ПУУД: уметь объяснять, в чем сущность парадокса, алогизма РУУД: планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей	инструментовка, звукоподражание, звуковой символизм, ритм, интонация. Приёмы словесной инструментовки. Какофония. Аллитерация. Ассонанс. Звуковые повторы и звукопись. Интонация русского языка и её характерные черты и богатство. Интонационный рисунок прозы. <i>Получат возможность научиться:</i> видеть роль средств звуковой выразительности речи	Работа в парах	В творческой лаборатории. Находим средства звуковой выразительности речи
	7		Правильность и точность речи	Урок-исследование	ЛУУД: высказывать свое мнение по теме КУУД: уметь работать в группах по вопросам диспута ПУУД: знать и объяснять, что такое лексикология как раздел науки о языке. Важность отбора слов в высказывании. РУУД: уметь давать оценку собственным поступкам, находить способы исправить ошибки	<i>Научатся определять понятия:</i> Качества речи правильной и выразительной. Понятие о паронимах, лексической сочетаемости, тавтологии, плеоназме. Употребление фразеологизмов в речи. <i>Получат возможность научиться :</i> правильно использовать паронимы в своих сочинениях	Устная беседа	
	8		Лексика разных стилей речи	Урок-практикум	ЛУУД: высказывать свое отношение к этикетным ситуациям	<i>Научатся определять понятия:</i> книжная и разговорная лексика. Научный, официально-	Творческое задание	В творческой лаборатории. Определение стилистических

	9		Лексика разных стилей речи	Комбинированный урок	КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам ПУУД: знать, что такое научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи.	деловой, публицистический и художественный стили речи. Стилистически окрашенная лексика. <i>Получат возможность научиться</i> : владеть правилами использования стилистических приёмов в художественном тексте.		особенностей предложенных для анализа текстов.
	10		Выразительность и чистота речи	Урок-практикум	ЛУУД: высказывать свое отношение к познанию КУУД: уметь работать в группах по заданным вопросам ПУУД: уметь объяснять, что такое эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Литота. Гипербола. РУУД: сопоставлять свои действия и результаты с заданным эталоном	<i>Научатся определять понятия:</i> Многозначность слов - полисемия. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Переносное значение слов. Понятие о тропах. Эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Литота. Гипербола. <i>Получат возможность научиться</i> : находить в текстах художественные изобразительно-выразительные средства речи.	Практическая работа.	Итоговый тест по лексикологии.
	11		Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных	Урок-исследование	ЛУУД: формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру КУУД: интеграция в группу ПУУД: анализ текста, умение извлекать из него информацию РУУД: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей	<i>Научатся правильно</i> употреблять грамматические формы имён существительных и прилагательных Сложные случаи определения рода существительных (аббревиатуры,	Работа в группах	Практическая работа с толковым словарём.

	12		Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных	Комбинированный урок		заимствованные слова, профессионализмы). Стилистические отличия в употреблении полных и кратких имен прилагательных. Образование степеней сравнения имён прилагательных. Использование имен прилагательных в фольклоре и художественной литературе. <i>Получат возможность:</i> сформировать стремление к самопознанию, погружению в свой внутренний мир и ориентации в нем.		Создание рекламного текста с употреблением имён прилагательных в превосходной степени.
	13		Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных	Урок-беседа				Практическая работа с толковым словарём.
	14		Употребление грамматических форм имён числительных	Урок-дискуссия	ЛУУД: эмоциональное осознание себя и окружающего мира КУУД: формирование вербальных способов коммуникации (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю) ПУУД: структурирование знаний РУУД: уметь давать оценку собственным поступкам, находить способы исправить ошибки	Научатся определять понятия: Числительные количественные и качественные. Склонение имён числительных. Использование в речи собирательных числительных. <i>Получат возможность:</i> редактирования предложений, содержащих ошибки, связанные с употреблением имён числительных и существительных.	Беседа Работа в группах	Редактирование предложений, содержащих ошибки, связанные с употреблением имён числительных и существительных
	15		Употребление грамматических форм имён числительных					

	16		Употребление в речи местоимений	Комбинированный урок	ЛУУД: знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение КУУД: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве ПУУД: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков РУУД: адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей	<i>Научатся определять понятия:</i> использование местоимений для связи предложений в тексте. Употребление местоимений в роли союзных слов в сложных предложениях. <i>Получат возможность:</i> узнать о выразительных возможностях местоимений.	Редактирование предложений, содержащих ошибки в употреблении и предложений.	Презентации Создание собственного текста и его редактирование.
	17		Употребление в речи местоимений					
	18		Употребление различных форм глаголов в речи	Комбинированный урок	ЛУУД: нравственно-этическое оценивание («что такое хорошо, что такое плохо») КУУД: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве ПУУД: поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме РУУД: целеполагание, планирование, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	<i>Научатся определять понятия:</i> Образование глаголов несовершенного вида с суффиксами -ыва-/-ива. Правила использования возвратных глаголов и глаголов в повелительном наклонении. Глаголы, имеющие варианты формы в изъявительном наклонении. <i>Получат возможность:</i> Видовременное соотношение глагольных форм в тексте.	Комментированное чтение	Практическая работа по использованию глаголов в речи.
	19		Культура монологической речи	Урок-дискуссия	ЛУУД: ориентация на моральные нормы и их выполнение. КУУД: организовать и осуществлять сотрудничество и	<i>Научатся определять понятия:</i> Основные этапы подготовки монологической речи: 1. Определение темы	Устный опрос	Чтение произведений и их анализ с использованием справочной литературы

	20		Культура монологической речи	Урок- практикум	кооперацию с учителем и сверстниками ПУУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий РУУД: самоопределение, нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков	высказывания (Формулировка темы в названии высказывания). Определение тезиса (основной идеи). Поиски и отбор необходимого материала. 2. Композиция выступления (Вступление. Основная часть. Заключение). <i>Получат возможность:</i> развить навык размышлять над художественным произведением.	Ответы на вопросы	Подготовка устного высказывания на самостоятельно выбранную тему. Анализ подготовленного высказывания.
	21		Порядок слов в предложении	Урок-практикум	ЛУУД: формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру КУУД: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации ПУУД: проводить анализ, синтез, сравнение, классификацию, обобщение; подводить под понятие РУУД: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей	<i>Научатся определять понятия:</i> прямой и обратный порядок слов в предложениях. Инверсия как средство выразительности речи. <i>Получат возможность:</i> развить навык размышлять над художественным произведением.	Работа в группах	
	22		Согласование подлежащего и сказуемого в предложении	Урок-лекция	ЛУУД: мотивация изучения курса КУУД: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации ПУУД: развитие познавательного интереса	<i>Научатся определять понятия:</i> Роль подлежащего и сказуемого в предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого и их согласование.	Работа в группах	Редактирование предложений, в которых допущены ошибки при согласовании подлежащего и сказуемого.

					РУУД: постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	<i>Получат возможность:</i> работать с текстом, высказывать собственное мнение		
	23		Виды подчинительной связи	Урок-исследование	ЛУУД: мотивация изучения курса КУУД: интеграция в группу ПУУД: анализ текста, умение извлекать из него информацию. Согласование, управление и примыкание как виды подчинительной связи в словосочетаниях. РУУД: выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить	<i>Научатся определять понятия:</i> Согласование, управление и примыкание как виды подчинительной связи в словосочетаниях. Влияние рода существительного на нормы согласования. Согласование существительных общего рода. Роль лексического значения слова при управлении. Особенность примыкания как вида подчинительной связи. Практическая работа по определению вида связи в словосочетаниях и составлению словосочетаний с различными видами связи. <i>Получат возможность:</i> усовершенствовать умение оформлять свои мысли в устной форме.	Работа в группах	Практическая работа по определению вида связи в словосочетаниях и составлению словосочетаний с различными видами связи.

	24		Виды подчинительной связи					
	25		Построение предложений с однородными членами	Комбинированный урок	ЛУУД: формирование интереса, мотивации КУУД: преобразовывать информацию из одной формы в другую, сохранять информацию ПУУД: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий РУУД: контроль и оценка процесса и результатов деятельности	<i>Научатся определять понятия:</i> Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с обобщающими членами и синтаксические нормы при их употреблении. Грамматические ошибки при употреблении однородных сказуемых. <i>Получат возможность:</i> развить навык строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.	Работа в группах	Практическая работа по редактированию предложений с однородными членами предложения.
	26		Построение предложений с причастными оборотами	Комбинированный урок		<i>Научатся определять понятия:</i> Согласование определяемого слова с причастным оборотом. Место определяемого	Работа в группах	Практическая работа по построению предложений с причастными оборотами.

	27		Построение предложений с причастными оборотами	Урок-исследование	ЛУУД: осознание личностного смысла учения; проявление готовности к саморазвитию КУУД: использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение ПУУД: иметь представления о случаях, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным.; владеть навыками анализа текста РУУД: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке	слова в предложении с причастным оборотом. Случаи, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным. <i>Получат возможность:</i> развить навык строить рассуждение и доказательство своей точки зрения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.		
	28		Построение предложений с деепричастными оборотами	Урок-лекция	ЛУУД: стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений КУУД: организовать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками ПУУД: сформировать умение выделять главное, сравнивать, обобщать РУУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы	<i>Научатся определять понятия:</i> Правила построения предложений с деепричастными оборотами. Соотношение действия, выраженного глаголом, и добавочного действия, выраженного деепричастием, с субъектом, выполняющим эти действия.	Работа с текстом	Редактирование предложений с деепричастными оборотами. Создание собственного текста с использованием причастных и деепричастных оборотов.
	29		Построение предложений с деепричастными оборотами	Комбинированный урок	ЛУУД: осознание личностного смысла учения; проявление готовности к саморазвитию КУУД: использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение ПУУД: иметь представления о случаях, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным.; владеть навыками анализа текста РУУД: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке	слова в предложении с причастным оборотом. Случаи, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным. <i>Получат возможность:</i> развить навык строить рассуждение и доказательство своей точки зрения, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы.		

	30		Особенности использования в речи сложных предложений	Комбинированный урок	ЛУУД: стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений КУУД: организовать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками ПУУД: сформировать умение выделять главное, сравнивать, обобщать РУУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы	Научатся определять понятия: смысловые и грамматические особенности сложных предложений. Причинно-следственные отношения в сложноподчинённом предложении. Употребление подчинительных союзов в сложноподчинённом предложении. Грамматические неточности в сложноподчинённом предложении. Редактирование сложных предложений.	Устный опрос	Редактирование сложных предложений.
	31		Синтаксические средства выразительности речи	Урок-исследование		Научатся определять понятия: фигуры речи. Риторические вопросы. Риторические восклицания и обращения. Параллелизм. Анафора. Эпифора. Параллелизм. Лексический повтор. Градация. Многосоюзие. Эллипсис. Парцелляция.	Творческое задание	Практическая работа по определению фигур речи.
	32		Синтаксические средства выразительности речи					
	33		Итоговая работа	Урок контроля	ЛУУД: формулировать учебную задачу урока, принимать её, сохранять на протяжении всего урока КУУД: строить диалог, задавать вопросы на	<i>Научатся определять понятия:</i> Написание сочинения-рассуждения.	Работа с текстом	Написание сочинения-рассуждения.

	34		Итоговая работа		осмысление нравственной проблемы ПУУД: анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя РУУД: постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера	<i>Получат возможность:</i> развить способность рефлексии		
--	----	--	-----------------	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 11Б «Заговори, чтоб я тебя увидел»

№	Тема занятия	Дата по плану	Корректировка дат		
1	Вводное занятие. Литературный язык и понятие нормы				
2	Орфоэпические нормы современного русского языка				
3	Орфоэпические нормы современного русского языка				
4	Орфоэпические нормы современного русского языка				
5	Средства звуковой выразительности речи				
6	Средства звуковой выразительности речи				
7	Правильность и точность речи				
8	Лексика разных стилей речи				
9	Лексика разных стилей речи				
10	Выразительность и чистота речи				
11	Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных				

12	Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных				
13	Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных				
14	Употребление грамматических форм имён числительных				
15	Употребление грамматических форм имён числительных				
16	Употребление в речи местоимений				
17	Употребление в речи местоимений				
18	Употребление различных форм глаголов в речи				
19	Культура монологической речи				
20	Культура монологической речи				
21	Порядок слов в предложении				
22	Согласование подлежащего и сказуемого в предложении				
23	Виды подчинительной связи				

24	Виды подчинительной связи				
25	Построение предложений с однородными членами				
26	Построение предложений с причастными оборотами				
27	Построение предложений с причастными оборотами				
28	Построение предложений с деепричастными оборотами				
29	Построение предложений с деепричастными оборотами				
30	Особенности использования в речи сложных предложений				
31	Синтаксические средства выразительности речи				
32	Синтаксические средства выразительности речи				
33	Итоговая работа				
34	Итоговая работа				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 49 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Семочкина Фарида Фаридовна, Директор

30.10.23 15:21 (MSK)

Сертификат 3A57D79CE6AE4E1B1876D75D6657705C