

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Приморского района

ГБОУ гимназия №49

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением
учителей естественно-
научного цикла,
изобразительного искусства,
музыки, технологии

Протокол от 29.08.2023 г. №1

Председатель МО

_____ О.В. Матвейкина

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим Советом
ГБОУ гимназии №49
Приморского
района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2023 г. №1
Председатель педагогического
совета

_____ Ф.Ф. Сёмочкина

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ
гимназии № 49 Приморского
района Санкт-Петербурга
Приказ от 31.08.2023 г. № 115

Директор гимназии

_____ Ф.Ф. Сёмочкина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности «Мой город» 5 класс

Санкт-Петербург
2023 год

Содержание рабочей программы

I. Пояснительная записка

1. Общая характеристика курса
2. Цель и задачи курса
3. Место курса в плане внеурочной деятельности
4. Ценностные ориентиры курса
5. Содержание курса
6. Планируемые результаты освоения курса
7. Требования к уровню подготовки обучающихся
8. Виды контроля
9. Материально – техническое обеспечение
10. Дополнительная литература для учителя и учащихся

II. Поурочное планирование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мой город» для 5 класса разработана с учетом требований следующих **нормативных документов**:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 24.07.2023 N 385-ФЗ);
- стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 (далее – ФГОС основного общего образования);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности, направленных письмом Минпросвещения России № ТВ-1290/03 от 5 июля 2022 г.;
- письма Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190;
- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223);
- методических рекомендаций по реализации проекта «Билет в будущее» по профессиональной ориентации обучающихся 6-11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 25 апреля 2023г. № ДГ- 808/05);
- методических рекомендаций по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 01 июня 2023г. № АБ-2324/05);
- санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- письма Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности»;
- программы воспитания ГБОУ гимназии № 49;

– основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназия №49 (принята педагогическим советом от 30.08.23, протокол № 1, приказ №115 от 31.08.2023);

– положения о внеурочной деятельности в ГБОУ гимназии №49 Приморского района Санкт-Петербурга от 24.05.22, протокол № 15; утверждено директором ГБОУ гимназии №49 25.05.2022г. приказ №94;

– Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии №49 Приморского района Санкт-Петербурга (согласован Главой Администрации Приморского района Санкт-Петербурга 08.09.2014г., утверждён Распоряжением Комитета по образованию от 13 октября 2014г. № 1625-р. Изменения в Устав согласованы Главой Администрации Приморского района Санкт-Петербурга 06.11.2020г., утверждены Распоряжением Комитета по образованию от 09 декабря 2020г. № 2368-р.).

Общая характеристика курса

Программа внеурочной деятельности "Мой город" адресуется учащимся 5 класса и относится к духовно-нравственному направлению внеурочной деятельности, так как изучение историко-культурных, национальных, географических особенностей Санкт-Петербурга будет способствовать воспитанию в каждом ученике гражданина и патриота своей страны и города, чувства сопричастности истории, способствовать развитию духовной памяти, чувства родства и уважения к людям, живущим рядом, и живших в Петербурге ранее, гордости за свой город и принятия петербургских традиций. Изучение истории Санкт-Петербурга, его традиций, позволят учащимся более активно использовать культурный, социальный и экономический потенциал города, который является их жизненным пространством.

Исторический центр Петербурга находится под охраной международных организаций ЮНЕСКО и имеет ценность не только для нашей страны, но и всего мирового сообщества, и понимание этого будет способствовать восприятию наследия города как части не только отечественного, но и всемирного культурного наследия.

Цель и задачи курса

Целью курса внеурочной деятельности "Мой город" является создание условий для духовно-ценностной и практической ориентации учащихся в их жизненном пространстве - городе Санкт-Петербурге..

Ведущими задачами являются:

- способствовать формированию у учащихся познавательного интереса к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность "соприкоснуться с прошлым" на примере отдельных городских памятников.
- способствовать пониманию учащимися ценности (значимости) культурного наследия города
- развивать умение "видеть" детали городской среды, самостоятельно их "расшифровывать", "читать", и главное "оценивать"
- способствовать формированию у учащихся умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни.
 - ориентироваться в культурном пространстве города:
 - ориентироваться по карте-схеме;
 - ориентироваться в реальном городе по городским ориентирам;

- понимать необходимость соблюдения горожанами правил поведения;
- «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу и т.д.).

Место курса в плане внеурочной деятельности

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю.

При реализации содержания программы внеурочной деятельности "Мой город" расширяются знания, полученные учащимися при изучении школьных курсов литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, русского языка.

Получаемые учащимися элементы знаний в области истории, литературы, искусства способствуют расширению их кругозора, духовному обогащению.

Ценностные ориентиры курса

Российский академик Д.С.Лихачев отметил, что только "любовь к родному краю, знание его истории - основа, на которой и может существовать рост духовной культуры всего общества. По его же образному выражению краеведение способствует "формированию нравственной оседлости населения", чувства Родины.

Основными ценностными ориентирами курса являются:

- понимание ценности города как объекта культурного наследия
- бережное отношение к памятникам культурного наследия Санкт-Петербурга
- принятие культурных традиций города
- чувство патриотизма, гордости за свой город, за свою страну
- доверие и уважение к культурам разных народов,
- толерантное отношение к представителям других национальностей и вероисповеданий

Содержание курса

Модуль 1: Санкт-Петербург - город, в котором мы живем

Основание Санкт-Петербурга. День рождения города. Имена города - Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград. Санкт-Петербург - города святого Петра

Символы города и района. Рисунок герба и флага Петербурга. Петербург как крупнейший морской и речной порт страны. Петербург как столица Российской империи. Герб Приморского района. Местоположение, площадь, население района. Улицы района - их тематическое название, связанное с историей авиации в нашем городе и стране.

Местоположение Петербурга. Особенности климата города. Санкт-Петербург - город на воде. Финский залив, Нева и ее рукава. Основные реки и каналы Петербурга. Карта города.

Петербург - город на островах. Основные острова города. Карта города. Финский залив, реки, озера и парки Приморского района. Юнтоловский лесопарк. Природный заказник "Юнтоловский" Животные, птицы и растения заказника, занесенные в красную книгу

Петербургские набережные и мосты. Их необходимость и особенности. Мосты через Неву и малые реки. Мастерство создателей мостов. Разводные мосты и их необходимость для экономического развития нашей страны

Мифологические существа: грифоны, сфинксы, боги и герои античности в убранстве города. Скульптура, статуя, барельеф

Наряд петербургских зданий: колонна, пилястра, фронтоны. Украшения мостов, наряд чугунных решеток и оград парков, рек, мостов

Модуль 2: Главные достопримечательности Санкт-Петербурга

Раздел 1. Петропавловская крепость

Петропавловская крепость: бастионы, куртины, рavelины. Петровские ворота - памятник военной славы. Петропавловский собор. Облик, украшения собора. Внутреннее убранство собора. Служба крепости в прошлом - гарнизон, комендант. Петровские ворота. Памятник Петру 1. Собор и великокняжеская усыпальница. Ботный дом. Монетный двор. Тюрьма Трубецкого бастиона. Невские ворота

Раздел 2. Адмиралтейство.

Адмиралтейство как место строительства военных судов для победы над шведами в Северной войне. Адмиралтейство - крепость. Перестройка Адмиралтейства А. Захаровым. Барельефы, скульптуры, шпиль, якоря в убранстве здания Адмиралтейский корабль как символ города. Маскировка во время войны. Медаль за оборону Ленинграда. Современное назначение здания

Раздел 3. Ансамбль Стрелки Васильевского острова.

Понятие стрелки В.О. Историческое назначение строений. Торговый порт Санкт-Петербурга. Создатели Стрелки Васильевского острова. Понятие архитектурного ансамбля. Стиль классицизм. Музеи и памятники на стрелке В.О.

Раздел 4. Сенатская и Исаакиевская площади

Сенатская площадь. Памятник Петру 1. Скульпторы Э.М. Фальконе и М. Колло. Литейщик Е. Хайлов. Постамент памятника - Гром-камень. Здания Сената и Синода, их назначение. К.И. Росси как создатель многих ансамблей города. Арка, перекинутая через Галерную улицу. Скульптуры зданий.

Исаакиевская площадь. Памятник Николаю 1. Скульптор П.К. Клодт. Аллегорические фигуры и барельефы памятника. Мариинский дворец. Постройка и современное назначение. Исаакиевский собор как кафедральный. О. Монферран и его судьба. Убранство собора. Камень, мозаика, живопись, скульптура

Раздел 5. Ансамбль Дворцовой площади.

Зимний дворец. Ф.Б. Растрелли. Стиль барокко. Здание Главного штаба и министерств. К.И. Росси. Стиль классицизм. Малый, Старый и Новый Эрмитаж. Эрмитажный театр. Архитекторы стиля барокко и классицизм. Назначение зданий. Ансамбль Дворцовой площади. Колесница над аркой и Александровская колонна как памятники, посвященные победе над

Планируемые результаты освоения курса

- самоидентификация – осознание себя «петербуржцем», развитие чувства гордости за свой край;
- осознание личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных традиций;
- формирование познавательного интереса к истории и культуре родного края;
 - развитие у школьников визуальной культуры, умения «извлекать» информацию из объектов культурного наследия города
- развитие познавательной деятельности школьника в гуманитарной сфере;
- развитие умения понимать символический язык искусства;
- совершенствование коммуникативных умений – готовности слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать его, давать личностную оценку поступков людей и произошедших событий.
- развитием речевых, интеллектуальных и творческих способностей школьника
 - осознание учащимися уникальности истории и культуры Санкт-Петербурга;
 - осознание и принятия учащимися традиций Петербурга, необходимости соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам культурного наследия;
- умение ориентироваться по карте-схеме, карте достопримечательностей Петербурга
- умение рассматривать на экскурсиях реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, делая вывод о значении (значимости) этого петербургского памятника
- умение узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения курса учащийся имеет возможность:

1.Освоить

- основные этапы и ключевые события истории и культуры Санкт-Петербурга и имена выдающихся деятелей истории и культуры, связанных с Санкт-Петербургом;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе становления и развития Санкт-Петербурга;
- ценность, значимость наследия для себя, для современных жителей города;
- необходимость соблюдения правил поведения горожанами, бережного отношения к памятникам наследия.
- необходимость регулярного посещения учебных экскурсий, музеев, театров и т.п.

2. Научиться

- правильно произносить, писать и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;

- перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывать о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия (в соответствии с памяткой, предложенной учителем);
- называть фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносить фамилию и конкретный памятник; рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;
- объяснять необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; дают оценку собственного поведения;
- работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем или библиотекарем, представлять ее в виде обобщений, презентаций и др.;
- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия;
- рассматривать на учебных прогулках реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, или самостоятельно, составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнять Лист прогулки);
- находить объекты:
 - по карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена и
 - карте транспорта Санкт-Петербурга (соответственно программе);
 - в реальном городе (по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга).

Виды контроля

В ходе работы используются следующие виды контроля:

- входной (в начале темы для определения остаточных знаний по уже пройденным темам и необходимости повторения определенных языковых компонентов);
- текущий (в ходе работы над темой для определения уровня освоения материала; проводится в форме устного или письменного опроса);
- периодический (по окончании темы для определения уровня освоения материала и умения использовать его в ситуациях бытового общения; проводится в форме ролевой игры, проектной работы).

Материально – техническое обеспечение

На занятиях курса внеурочной деятельности "Мой город" используются следующие материально-технические средства:

- магнитофон;
- компьютер;
- проектор;
- экран;
- интерактивная доска.

Дополнительная литература для учителя и учащихся

1. Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
2. Пукинский Б.К. Санкт-Петербург. 1000 вопросов и ответов. СПб. 1998
3. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.
4. Шиф Л. И. Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком. Ч. 1-2. - СПб., 1994-1995.
5. Лившиц. Л. Сказочный Эрмитаж. Спб. 2008.
6. Санкт-Петербург. Иллюстрированный путеводитель для детей и родителей. / Раппопорт А.Д. - СПб. 2010.
7. Детям о музеях Санкт-Петербурга. / сост. Алексеев. А.Н. - СПб.2012
8. Первушина Е.В. Петербург для детей. СПб. 2015
9. Журнал «Автобус», 1995-2016.
10. Стихи о городе М. Васиной, М. Борисовой, С. Ботвинника, А. Кушнера, С. Маршака, Н. Поляковой, С. Скаченкова, В. Сулова

Поурочное планирование курса внеурочной деятельности "Мой город" для 5 "Г" класса 1 час в неделю, 34 часа в год.								
Дата по плану	№ п/п	Дата факт.	Тема занятия	Тип занятия	Деятельность учащихся		Вид контроля	Содержание занятия
					УУД	Освоение умений		
01.09	1		Санкт-Петербург: день рождения и имя	Беседа	Личностные результаты Осознание учащимися ценности города как места их жизни, учебы, взаимодействия с культурным наследием страны, богатствами общества. Осознание своего места и роли в Петербурге.	Освоят условия и время начала строительства Санкт-Петербурга. Научатся понимать имена города в разные исторические периоды.	Входной	Северная война, в ходе которой был основан Санкт-Петербург. День рождения города - 16(27) мая 1703г. - день закладки Петропавловской крепости. Имена города - Санкт-Петербург, Петроград, Ленинград. Санкт-Петербург - города святого Петра
08.09	2		Герб, флаг города, его символы	Прогулка по школе	Развитие визуальной культуры, умения «извлекать» информацию из объектов культурного наследия города Регулятивные УУД:	Научатся узнавать герб и флаг города и расшифровывать их. Освоят основные символы города.	Текущий	Рисунок герба и флага Петербурга. Петербург как крупнейший морской и речной порт страны. Петербург как столица Российской империи. Символы города.
15.09	3		Символы Приморского района	Учебная прогулка	Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.. Совместно с учителем или сверстниками производить	Смогут оценивать местоположение района на карте и на местности. Освоят тематическое название улиц района в связи с его историей.	Периодический	Герб Приморского района. Местоположение, площадь, население района. Улицы района - их тематическое название, связанное с историей авиации в нашем городе и

					тематические сравнения. Познавательные УУД: Извлекать информацию, представленную в разных формах (текстах, иллюстрациях, картах, символах и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.			стране.
22.09	4		Город на воде. Реки и каналы Петербурга	Беседа	информацию, представленную в разных формах (текстах, иллюстрациях, картах, символах и др.). Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.	Освоят местоположение, особенности климата города. Научатся ориентироваться по карте, находить основные реки города	Текущий	Местоположение Петербурга. Особенности климата города. Санкт-Петербург - город на воде. Финский залив, Нева и ее рукава. Основные реки и каналы Петербурга. Карта города.
29.09	5		Город на островах	Беседа	Коммуникативные УУД: Участвовать в учебном диалоге. Формулировать четкое лаконичное монологическое высказывание по теме. Работать в команде. Слушать других.	Освоят островное положение Петербурга, научатся находить острова на карте города.	Текущий	Петербург - город на островах. Основные острова города. Самый маленький и самый большой острова Петербурга. Количество островов. Карта города.
06.10	6		Природные особенности Приморского района	Учебная прогулка в парк 300-летия Петербурга		Освоят местоположение, природные особенности Приморского района, необходимость бережного отношения к природе.	Текущий	Финский залив, реки, озера и парки Приморского района. Юнтоловский лесопарк. Природный заказник "Юнтоловский" Животные, птицы и растения заказника, занесенные в красную книгу.
13.10	7		"Мосты повисли над водами"	Презентация		Освоят топонимику нескольких петербургских мостов,	Текущий	Петербургские набережные и мосты. Их

						смогут находить их на карте		необходимость и особенности. Мосты через Неву и малые реки. Мастерство создателей мостов. Разводные мосты и их необходимость для экономического развития нашей страны
20.10	8		"Твоих оград узор чугунный"	Выход в кабинет информатики		Смогут различать решетки петербургских садов, мостов, рек. Научатся находить информацию о них в электронных ресурсах.	Текущий	Чугунные решетки и ограды - их необходимость и особенности. Электронные ресурсы для изучения культурного наследия Санкт-Петербурга.
27.10	9		Мифологические существа в убранстве города	Презентация		Освоят понятия скульптура, статуя, барельеф. Смогут различать мифологических существ в убранстве города.	Текущий	Мифологические существа: грифоны, сфинксы, боги и герои античности в убранстве города. Скульптура, статуя, барельеф
10.11	10		Сказочный наряд города	Экскурсия		Освоят архитектурные термины - колонна, пилястра, фронтон и смогут находить их в убранстве петербургских зданий.	Периодический	Наряд петербургских зданий: колонна, пилястра, фронтон. Украшения мостов, наряд чугунных решеток и оград парков, рек, мостов
17.11	11		Начало города. Строительство Петропавловской крепости	Беседа с презентацией		Освоят условия строительства крепости и города. Освоят фортификационные понятия: бастион, куртина, рavelин; архитектурные термины: шпиль, купол,	Входной	Петропавловская крепость: бастионы, куртины, рavelины. Петровские ворота - памятник военной славы. Статуи, барельеф. Аллегорическое

					Личностные результаты Осознание учащимися таких ценностей как культура и искусство в жизни современного человека. Осознание своего места и роли в городе, личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных и исторических традиций. Интерес к истории и культуре родного города. Чувство гордости за свой край, за многие поколения петербуржцев. которые смогли построить, защитить и сохранить памятники культурного наследия. Развитие визуальной культуры, умения «извлекать» информацию из объектов культурного	портик. Смогут ориентироваться по плану крепости. Освоят петербургские традиции.		содержание барельефа.
24.11	12		Петропавловский собор - усыпальница императоров	Беседа с презентацией			Текущий	Петропавловский собор. Название. Облик, украшения собора: портик, пилястры, купол, шпиль. Внутреннее убранство собора: иконостас, надгробия.
01.12	13		Жизнь и служба Петропавловской крепости	Беседа			Текущий	Служба крепости в прошлом -гарнизон, комендант. Традиции: открытие навигации, фейерверки, полуденный выстрел, прогулки по воде. Государственный музей истории Санкт-Петербурга.
08.12	14		Книги о Петропавловской крепости и о городе	Выход в библио-теку			Текущий	Знакомство с дополнительной литературой школьной библиотеки о Петропавловской крепости и других объектах культурного наследия города.
15.12	15		Экскурсия в Петропавловскую крепость	Экскурсия			Периодический	План крепости. Бастионная система. Петровские ворота. Памятник Петру 1. Собор и великокняжеская усыпальница. Ботный дом. Монетный двор. Тюрьма Трубецкого

					наследия города, ориентироваться в культурном пространстве города,			бастиона Невские ворота.
22.12	16		Строительство и назначение Адмиралтейства	Беседа	Регулятивные УУД: Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться использовать знаково-символические средства для выполнения заданий. Совместно с учителем или сверстниками производить тематические сравнения. Давать оценку самостоятельно проделанной работе, работе сверстников и незнакомых людей.		Входной	Адмиралтейская верфь как место строительства военных судов для победы над шведами в Северной войне. Адмиралтейство - крепость.
29.12	17		Декор здания Адмиралтейства	Беседа с презентацией.		Освоят необходимость строительства Адмиралтейской верфи и крепости, назначение здания в разные периоды его истории. Освоят аллегорический характер убранства здания: барельефы, скульптуры.	Текущий	Перестройка Адмиралтейства А. Захаровым. Барельефы, скульптуры, шпиль, якоря в убранстве здания Адмиралтейский корабль как символ города. Маскировка во время войны. Медаль за оборону Ленинграда.
12.01	18		Учебная прогулка: "Вокруг Адмиралтейства"	Учебная прогулка	Познавательные УУД: Извлекать информацию, представленную в разных формах (текстах, иллюстрациях и др.).		Периодический	Павильоны Адмиралтейства. Памятник Царь-плотник. Его судьба. Александровский сад и его памятники. Декор здания Адмиралтейства.
19.01	19		Стрелка - бывший порт Петербурга	Беседа		Освоят понятие Стрелки Васильевского острова и понятие архитектурного ансамбля, имена создателей ансамбля Стрелки. Освоят историческое и современное назначение	Входной	Понятие стрелки В.О. Историческое назначение строений - Биржи, пакаузов, Ростральных колонн. Торговый порт Санкт-

								Петербурга.
26.01	20		Ансамбль Стрелки Васильевского острова	Беседа с презентацией	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний. Желание посещать музеи, знакомиться с их коллекциями, читать книги о городе, извлекать информацию из электронных ресурсов.	строений Стрелки Смогут ориентироваться на местности и по карте, понимать значение этого места в истории города	Текущий	Создатели Стрелки Васильевского острова: Тома де Томон, Лукини, Самсон Суханов. Понятие архитектурного ансамбля. Стиль классицизм
02.02	21		Электронные ресурсы об истории Петербурга	Практическое занятие			Текущий	Электронные ресурсы о Санкт-Петербурге и его строителях.
09.02	22		Современная служба Стрелки: "созвездие музеев", традиции	Презентации музеев.	Коммуникативные УУД: Участвовать в учебном диалоге. Формулировать четкое лаконичное монологическое высказывание по теме.		Текущий	Зоологический музей. Музей почвоведения и растениеводства. Кунсткамера. Литературный музей в Институте Русской Литературы им. А.С. Пушкина
16.02	23		Учебная прогулка вокруг Стрелки Васильевского острова	Конкурс	Работать в команде. Принимать на себе другие роли, исходя из учебной ситуации. Слушать других.		Периодический	Биржевой сквер. Якорь на постаменте. Памятный знак таможни. Пандус с причальной стенкой. Скульптурные изображения рек. Античные боги в убранстве зданий на Стрелке.
01.03	24		Сенатская площадь. Медный всадник	Беседа с презентацией		Освоят аллегорический характер памятника Петру 1, значение его как первого памятника города Освоят значение здания Сената и Синода как органов управления империей, аллегорический	Текущий	Сенатская площадь. Памятник Петру 1. Скульпторы Э.М. Фальконе и М.Колло. Литейщик Е. Хайлов. Постамент памятника - Гром-камень. Доставка его из Лахты.

15.03	25		Здание Сената и Синода: архитектурные детали и аллегии	Беседа с презентацией.		характер убранства здания. Смогут ориентироваться на карте и на местности, узнавать здания и сооружения площадей. Освоят синтез искусств в убранстве Исаакиевского собора, сложность его постройки	Текущий	Сенат и Синод. Назначение зданий. К.И. Росси как создатель многих ансамблей города. Арка, перекинутая через Галерную улицу. Скульптуры здания. Современное назначение зданий.
22.03	26		Исаакиевская площадь	Беседа с презентацией.			Текущий	Исаакиевская площадь. Памятник Николаю 1. скульптор П.К.Клодт. Аллегорические фигуры и барельефы памятника. Мариинский дворец. Постройка и современное назначение. Синий мост.
05.04	27		Учебная прогулка по Сенатской и Исаакиевской площадям	Прогулка			Периодический	Здания Сената и Синода. Медный всадник. Восстание декабристов. Колонны славы на Конногвардейском бульваре. Здания Конногвардейского манежа. Памятник Николаю 1. Мариинский дворец.
12.04	28		Исаакиевский собор.	Беседа с презентацией.			Текущий	Исаакиевский собор как кафедральный. О.Монферран и его судьба. Убранство собора. Камень,

							мозаика, живопись, скульптура
19.04	29		Экскурсия в Исаакиевский собор	Экскурсия		Периодический	Сложность постройки. Фундамент, леса для подъема колонн. К.Брюллов и его росписи собора. Замена живописи мозаикой. Камень в убранстве собора.
26.04	30		Ансамбль Дворцовой площади	Беседа с презентацией		Текущий	Зимний Дворец. Ф.Б. Растрелли. Стиль барокко. Здание Главного штаба и министерств. К.И.Росси. Стиль классицизм
10.05	31		Зимний дворец и другие здания Государственного Эрмитажа	Беседа с презентацией		Текущий	Зимний дворец. Малый , Старый и Новый Эрмитаж. Эрмитажный театр. Архитекторы стиля барокко и классицизм. Назначение зданий.
17.05	32		Учебная прогулка по Дворцовой площади	Учебная прогулка		Текущий	Ансамбль Дворцовой площади. Зимний дворец, Здание Главного штаба и министерств. Колесница над аркой. и Александровская колонна как памятники победе над Наполеоном.
24.05	33		Экскурсия в Эрмитаж	Экскурсия		Периодический	Парадные залы , исторические и художественные коллекции

								Государственного Эрмитажа.
	34		<i>Викторина: Знаешь ли ты свой город?</i>	Викторина		Обобщат свои знания о городе, о главных достопримечательностях Петербурга	Обобщающий	Главные объекты культурного наследия. Площади, памятники, соборы, мосты, реки. Архитекторы и строители Санкт-Петербурга. Архитектурные термины.